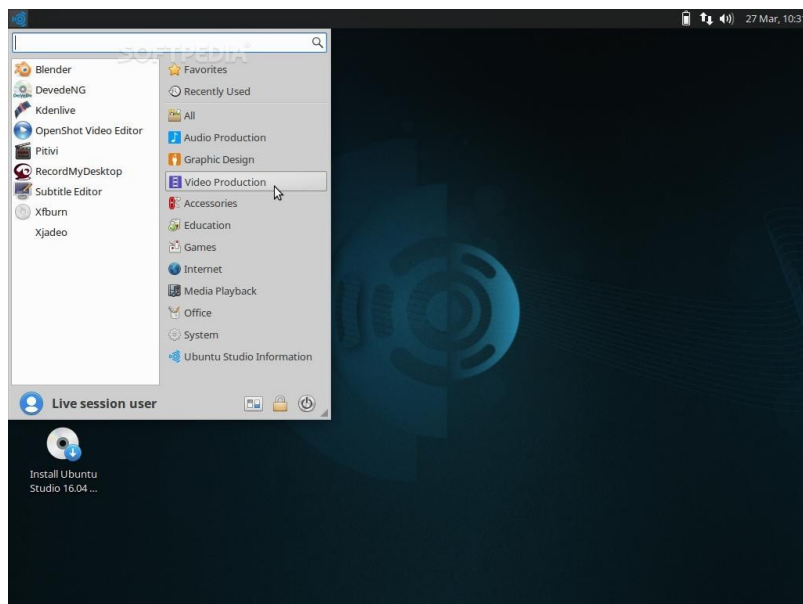


Les outils du libre, des logiciels pour tout faire

Les avantages à utiliser des logiciels libres sont nombreux : ils sont gratuits, Open Source (code ouvert et accessible), moins consommateur de ressources (ce qui permet de ne pas être obligé d'avoir un ordinateur dernier cri) et parfois multiplateforme, ce qui permet de pouvoir travailler collectivement facilement avec les mêmes outils.

Distribution complète

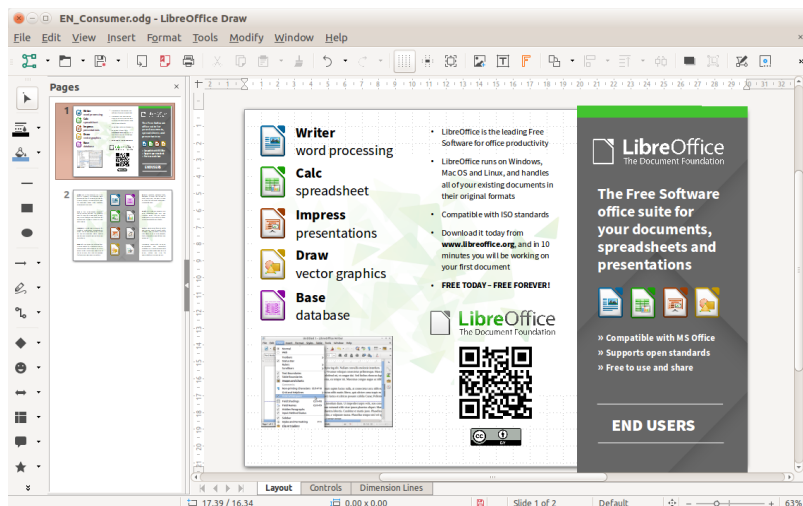
Ubuntu studio



Ubuntu Studio est une distribution Linux libre optimisée pour la création artistique et décomposée en trois modules : audio, graphique et vidéo. Elle est configurée pour exploiter au mieux les capacités de votre ordinateur, et comprend les principaux logiciels libres de création audiovisuelle. L'installation ne vous prendra que 15 minutes.

Suite bureautique

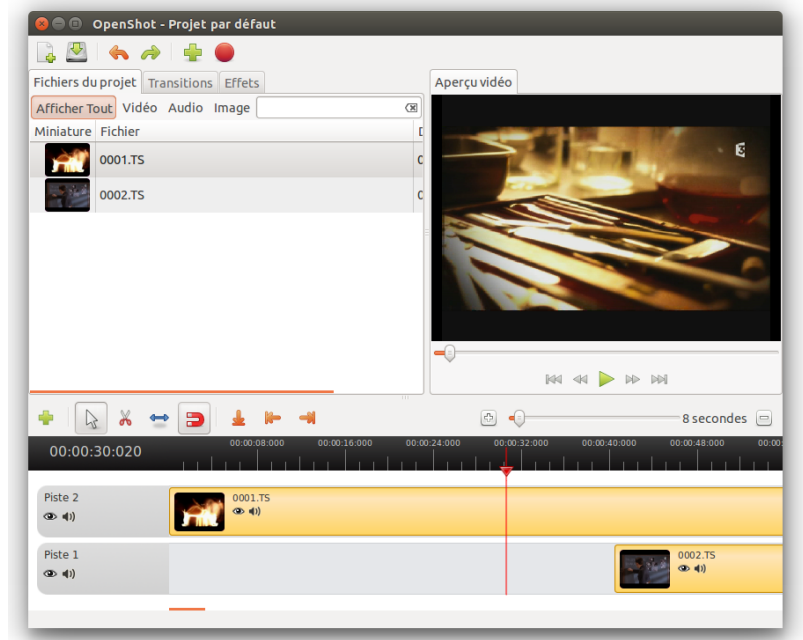
LibreOffice



Libre Office est une suite bureautique libre et gratuite, dérivée du projet OpenOffice.org, créée et gérée par The Document Foundation. Elle est composée de Writer (traitement de texte), Calc (tableur), Impress (composition de diaporama), Draw (dessin vectoriel), Base (gestion de base de données), Math (composition de formules mathématique). LibreOffice utilise nativement le format ouvert OpenDocument, et permet l'importation et l'exportation des documents aux formats Microsoft Office (.doc(x), .xls(x), .ppt(x)...) afin de permettre l'échange de documents avec les utilisateurs ne disposant pas d'une suite bureautique compatible OpenDocument.

Edition vidéo

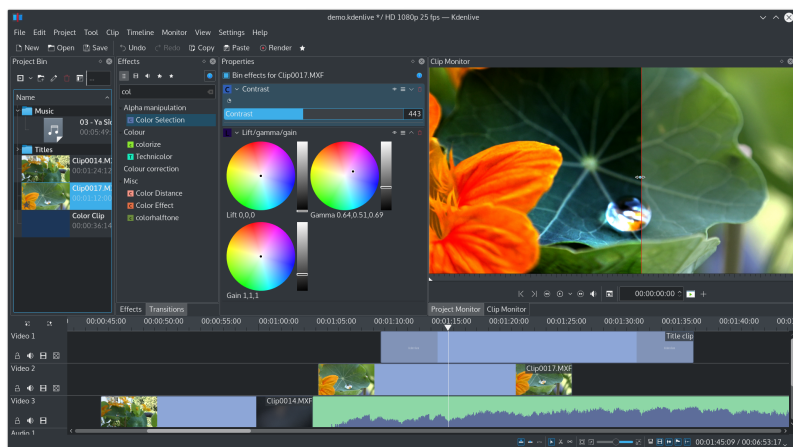
Open Shot (toute plateforme)



OpenShot Video Editor est une application de montage vidéo non-linéaire. Le logiciel est multi-pistes audio / vidéo / image et permet l'utilisation de transitions et d'effets (audio et vidéo) dans une interface claire et agréable qui s'adresse en priorité aux débutants mais qui peut aussi permettre de travailler efficacement à des utilisateurs plus expérimentés. Le logiciel est capable d'ouvrir quasiment tous les formats vidéo SD et HD sans autre manipulation et permet d'exporter son montage dans là

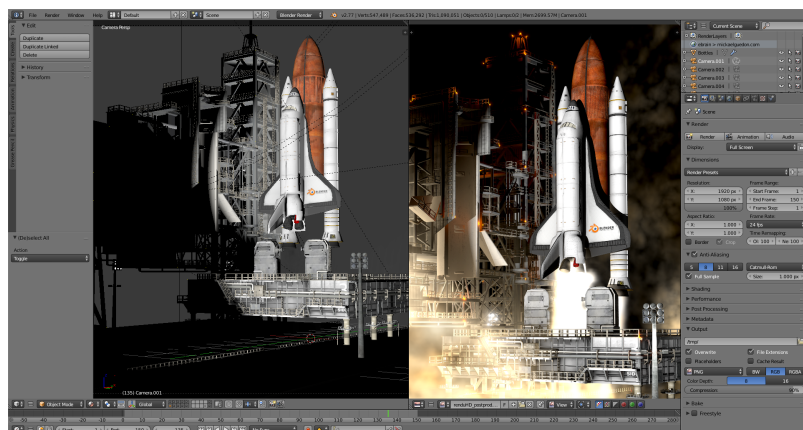
aussi presque tous les formats vidéo.

KDEnlive (toute plateforme)



KDEnlive (prononcez Ka-Dé-Euh-N'-Laïve, comme vous le feriez pour Rock-N'-Roll.) est un logiciel intermédiaire de montage vidéo, capable d'édition non linéaire de vidéo. Il gère de nombreuses pistes audio / vidéo, permet l'utilisation de transitions, d'effets vidéo et audio avec une interface claire et intuitive. Il permet une très bonne utilisation du canal Alpha pour superposer des vidéos les unes sur les autres et ainsi faire du compositing.

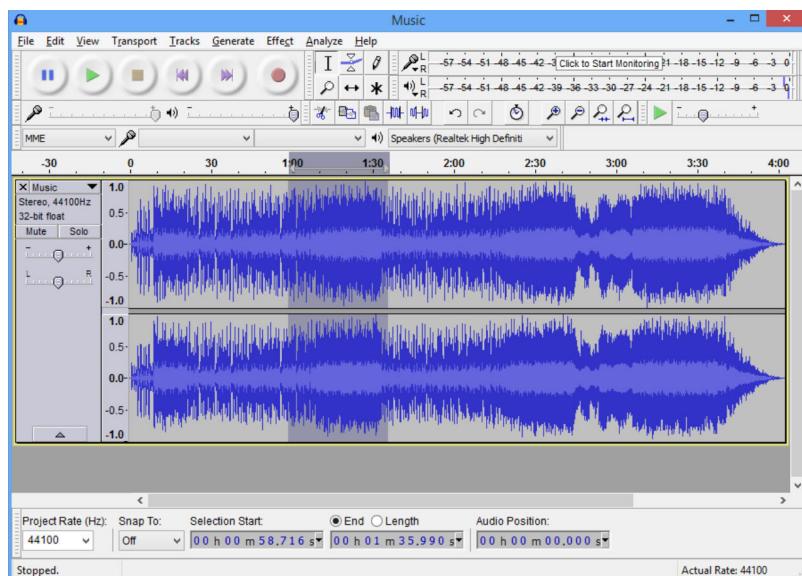
Blender (toute plateforme)



Blender est un logiciel de modélisation, d'animation et de rendu en 3D. Il dispose de fonctions avancées de modélisation, de sculpture 3D, de dépliage UV, de texturage, de rigging, d'armaturage, d'animation 3D, et de rendu. Il gère aussi le montage vidéo non linéaire, la composition, la création nodale de matériaux, la création d'applications 3D interactives, ainsi que diverses simulations physiques telles que les particules, les corps souples et les fluides.

Edition audio

Audacity (toute plateforme)



Audacity est une application libre multiplate-forme d'enregistrement et d'édition audio très complète distribuée sous licence publique générale V2. En revanche, elle est tellement complète qu'il convient de l'approprier petit à petit. Audacity peut servir à traiter de très nombreuses sources sonores, comme la numérisation des cassettes audio, s'enregistrer avec un microphone, numériser la radio, la télévision (bande son) ou des films (bande son), faire des montages, modifier la vitesse ou hauteur de voix...

LMMS (toute plateforme)



LMMS est une alternative libre aux logiciels commerciaux comme FL Studio, qui permet de produire de la musique avec votre ordinateur. Il inclut la création de mélodies et rythmes, la synthèse et le mixage de sons, et l'arrangement de samples. Il est également compatible avec les claviers MIDI, le tout avec une interface moderne et agréable.

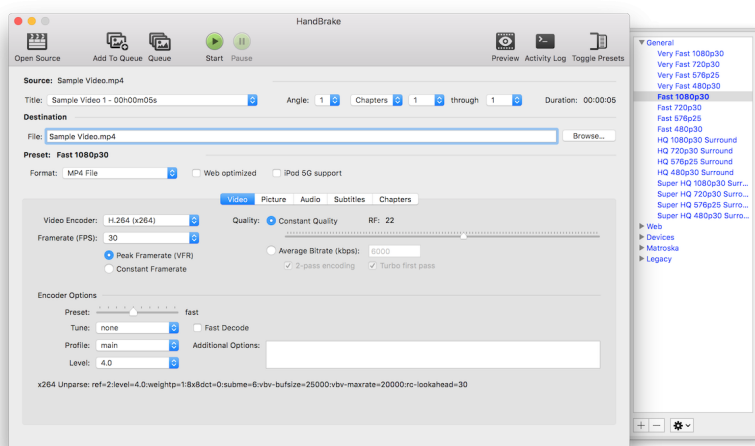
Ardour (linux)



Ardour est une station de travail audio numérique, permettant notamment l'enregistrement multipiste et le mixage. Développé par Paul Davis (qui travaille à plein temps dessus) et par toute une communauté de développeurs, ce logiciel est à Pro Tools ce que GIMP est à Photoshop, et s'adresse donc aux professionnels (enregistrement, montage, mixage, mastering) et aux passionnés de l'audio.

Encodage

Handbrake (toute plateforme)



Handbrake est un transcodeur multiplate-forme utilisable en mode graphique ou en lignes de commande. Il permet le transcodage de n'importe quel fichier vidéo ! C'est-à-dire que vous pouvez utiliser un DVD en entrée, ou tout et n'importe quelle vidéo dans des formats variés dont le format ne vous convient pas/plus.

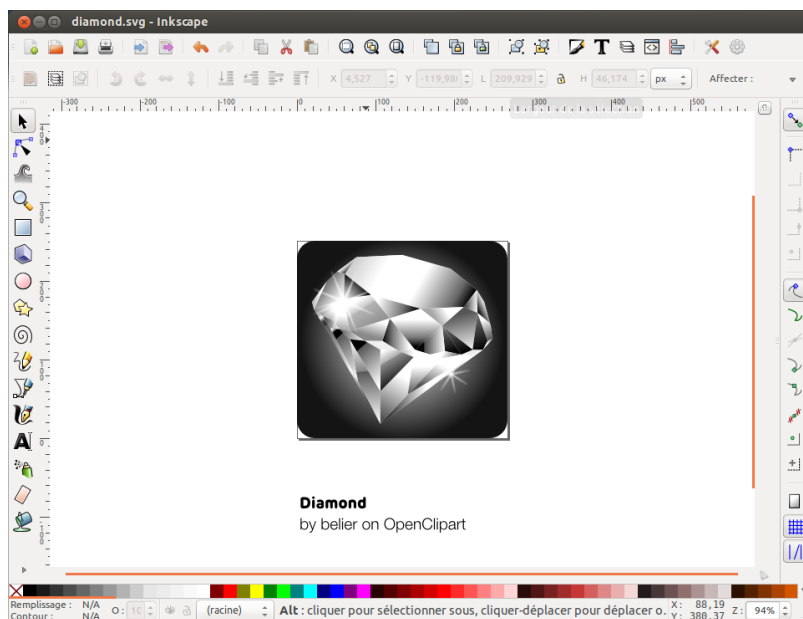
Edition d'images

Gimp (toute plateforme)



GIMP est un outil d'édition et de retouche d'image, diffusé sous la licence GPLv3. GIMP a des outils utilisés pour la retouche et l'édition d'image, le dessin à main levée, réajuster, rogner, photomontages, convertir entre différents formats d'image, et plus de tâches spécialisées. Les images animées comme les fichiers GIF et MPEG peuvent être créées en utilisant un plugin d'animation.

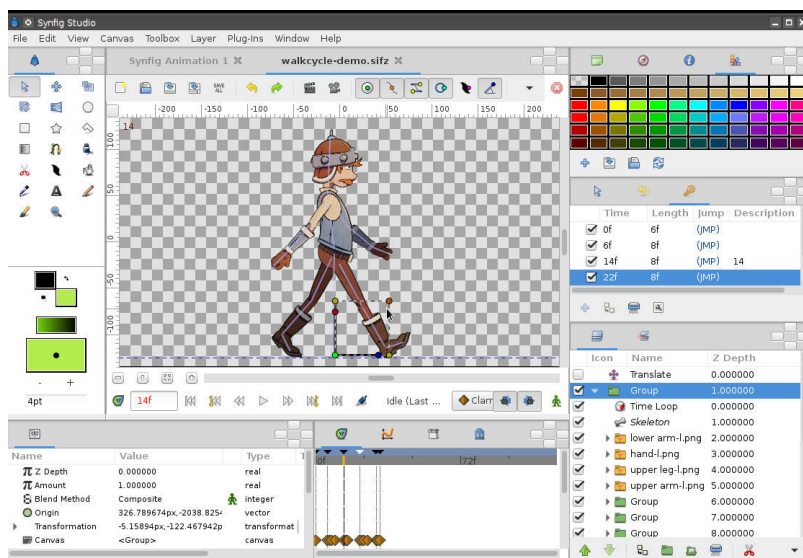
Inkscape (toute plateforme)



Inkscape est un logiciel libre de dessin vectoriel (contrairement à The Gimp qui est un logiciel libre de traitement d'image matricielle). Le travail se fait donc sur des formes (cercles, triangles, courbes, etc.) qui peuvent être déplacées et étirées sans nuire à leur représentation finale : une image vectorielle peut être zoomée à l'infini sans perte de qualité. Inkscape permet de créer des images, des schémas, des plans et même des présentations (grâce à son extension Sozi).

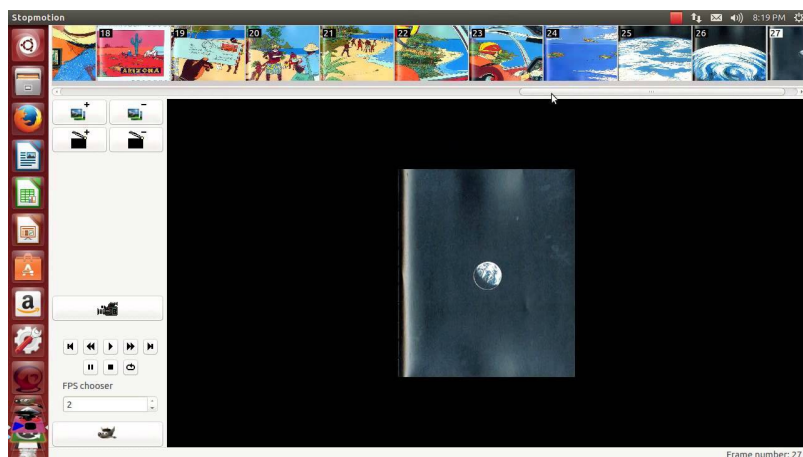
Animation

Synfig (toute plateforme)



Synfig est un logiciel d'animation vectorielle (2D) pour produire des films d'animation de qualité et utilise le dessin vectoriel et bitmap. Il élimine la nécessité de créer les animations image par image, et vous permettra de produire des animations de plans (2D) d'une meilleure qualité avec moins de ressources.

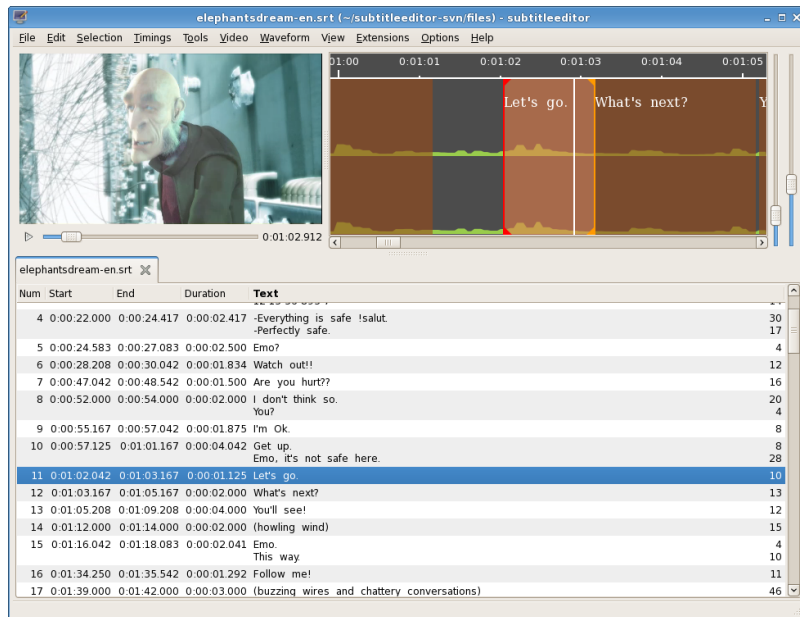
Stop motion (linux)



Stopmotion est un logiciel d'animation image par image destiné à utiliser la technique du stop-motion ou animation en volume en français. Il permet de photographier une scène à l'aide d'une webcam, d'un appareil photo numérique ou d'une caméra. La particularité des logiciels spécialisés dans la technique du stopmotion est d'avoir la photographie précédente par transparence en même temps qu'une vue réelle de la scène à photographier, technique venant du dessin animé traditionnel et ici appelé «onion skin» («pelure d'oignon» en français).

Sous-titres

Subtitle editor (linux)



Subtitle Editor est un logiciel d'édition de sous-titres. Il permet la création de nouveaux sous-titres, ou la modification de sous-titres existants à des fins de correction.

Sources

- <http://doc.ubuntu-fr.org>
- <http://Wikipedia.fr>
- http://fr.wikibooks.org/wiki/Faire_son_film/Linux

Aller plus loin

<http://lprod.org>

[connaissance, outils]

From:

<https://cinelibre.frama.wiki/> - **CinéLibre**

Permanent link:

<https://cinelibre.frama.wiki/connaissances:outils-libres>

Last update: **2017/11/09 18:21**

